

Giornalino infoPREMIO

Fondazione PREMIO SWISS ENGINEERING TICINO

Cosa si prefigge la Fondazione

Essere presidente di una Fondazione è una piacevole sfida, considerata che lo scopo della stessa è quello di promuovere e premiare giovani talenti neodiplomati, che ogni anno ottengono un diploma nei vari ordini di scuola a livello tecnico



La scelta di creare una Fondazione rispecchia un percorso di svariati anni, partito dai festeggiamenti dei cento anni dell'associazione Swiss Engineering Ticino avvenuti a Brissago nell'anno 2007.

La volontà di poter attribuire dei premi è dettata sia dai membri del Consiglio di Fondazione sia dai vari attori che contribuiscono all'organizzazione dell'evento.

Doveroso quindi ringraziare il segretario Fulvio Camponovo, i membri delle varie giurie, i partner che ci sostengono nell'elargire dei premi e di sostenere negli studi dei giovani neodiplomati che vogliono ottenere un Master, e non da ultimo i nostri giovani che si mettono a disposizione nel presentare il loro lavoro di diploma ad una giuria che rappresenta vari settori professionali.

Dobbiamo essere accorti che occorre coinvolgere maggiormente i giovani, responsabilizzandoli e permettendo loro di esprimere i loro desideri, la loro conoscenza ottenuta principalmente dall'apprendimento scolastico, e la loro voglia di imparare, e di confrontarsi con realtà professionali e personali che vanno oltre i nostri confini territoriali.

La Fondazione si propone quindi di voler coinvolgere sempre un numero maggiore di giovani talenti, permettendo loro di farsi conoscere verso un pubblico professionalmente eterogeneo che rappresenta un mondo del lavoro sempre più esigente e concorrenziale.

Spero che tale opportunità possa aiutare i nostri giovani a promuoversi in una società culturalmente e professionalmente competitiva e selettiva.

Auguro quindi a tutti i giovani partecipanti che il futuro possa soddisfare i loro desideri.

Monica Gianelli Bertino
presidente Consiglio di Fondazione

Notizie

- > cosa si prefigge la Fondazione
- > essere un membro di giuria
- > un evento, due realtà diverse ...
- > le impressioni dei neodiplomati
- > premiati
- > giurie
- > partner
- > start-up



Essere un membro di giuria



Attilio Lodetti

Di solito è risaputo che l'esperienza propria non serve necessariamente agli altri! Dunque la funzione di giurato non è onorifica ma bensì il desiderio di mantenere un contatto stimolante scientifico ed umano con la gioventù che si mette in gioco con la difesa di una laurea in vista di un premio. Lo scambio di visuali tra generazioni è un buon auspicio perché la consegna del testimone professionale e civile sia propizia per un futuro

prospero, per il benessere della società, per facilitare la comunicazione tra i popoli, sensibile e rispettoso dell'ambiente. Questo contributo è un momento molto arricchente per ambo le parti. Con l'augurio che questa esperienza reciproca sia un tassello costruttivo ai desideri e sogni di ogni concorrente.



Luciano Ré

Essere membro di una giuria è un piacere ed entusiasmo.

Come giurato si ha il privilegio di conoscere dei lavori di diploma eseguiti da giovani neodiplomati in ingegneria che si trovano ad entrare nel mondo del lavoro per dare un ulteriore valore aggiunto alle nostre industrie.

Come giurato e tramite questa piattaforma di lavoro si cerca di dare un ulteriore risalto a preziosi lavori di ricerca applicata e sviluppo, la maggior

parte dei quali verranno implementati nelle diverse aziende.

Le giurie sono multidisciplinari e cercano di dare le loro critiche e consigli ai partecipanti. Il mondo delle SUP è molto variegato, vorrei motivare sempre più giovani ad intraprendere questi percorsi formativi. Chiaramente culminare una laurea con un premio della Fondazione è sicuramente uno stupendo inizio di carriera professionale.

Un evento, due realtà diverse, lo stesso comune denominatore: il riconoscimento del valore dei nostri giovani

È stato un onore per il Conservatorio della Svizzera italiana partecipare alla undicesima edizione consegna premi, potervi coinvolgere, sia attraverso l'esibizione del quartetto d'archi "CuArTET", sia attraverso il mio intervento, rendendovi per un attimo partecipi della nostra importante realtà culturali e formative, dove si coltiva la conoscenza e l'amore per l'arte musicale. Una realtà nata nel 1985 come Accademia di Musica e che nell'arco degli anni è cresciuta diventando una grande Scuola di Musica, tant'è che del Conservatorio oggi se ne parla come uno dei

uno dei più moderni e completi istituti per lo studio della musica a diversi livelli. Grazie al riconoscimento, avvenuto nel 2005 come Scuola universitaria di Musica e la sua conseguente affiliazione alla SUPSI, con studenti provenienti da oltre 40 Paesi e docenti di fama internazionale, il Conservatorio della Svizzera italiana ha saputo affermarsi a livello internazionale come un'istituzione di altissima cultura artistica. Tante storie di giovani musicisti che incrociano i loro percorsi tra audizioni e pentagrammi nell'istituzione luganese. Tre Dipartimenti,

Scuola di Musica, Sezione Pre College e Scuola universitaria di Musica, che garantiscono una formazione musicale di alto livello ad ogni età. Per la Fondazione del PREMID quello di questa sera è sicuramente un momento importante per promuovere giovani talenti e noi abbiamo colto al volo l'invito, grati per la sensibilità dimostrata nei confronti di una realtà formativa sicuramente diversa, ma contraddistinta da un elemento importante che ci accomuna: il riconoscimento del valore dei nostri giovani, un capitale umano che va promosso e valorizzato, in



ogni suo ambito. E questa sera, ne abbiamo una grande e bella conferma. Grazie di cuore!

Flavia Milani
Responsabile Ufficio Comunicazioni e Relazioni sul territorio

CuArTET

Timon Kick	violino
Tea Vitali	violino
Francesca Meuli	viola
Michele Martignoni	violoncello

Le impressioni dei neodiplomati che hanno concorso al premio



Giulia Usai

Quest'anno ho avuto il piacere di partecipare al concorso ed è stata per me una bella occasione per mettermi alla prova. È la prima volta che partecipo a concorsi del genere, ma grazie ai giurati che con la loro gentilezza e cordialità mi hanno fatto sentire sempre a mio agio, ho attraversato questo percorso con serenità e con la voglia di farmi conoscere.



Arianna Radice
Tamara Nanzer

L'opportunità di poter partecipare a questo concorso ci ha permesso di confrontarci con persone nuove, facendoci emozionare ancora una volta raccontando la nostra esperienza e il nostro lavoro di tesi. La competenza e la preparazione dei giurati ci hanno permesso di affrontare una bella discussione sulla tematica tanto dibattuta e attuale del fenomeno della migrazione.



Manuel Alo

Il mio primo incontro è avvenuto con la giuria del premio Talent, il timore dei primi istanti è subito sparito grazie alla simpatia e alla disponibilità della giuria, che mi ha subito messo a mio agio rendendo il colloquio una piacevole chiacchierata. Sono rimasto molto contento dell'esperienza e della possibilità di potermi confrontare con persone interessate anche alle mie aspettative future. Una bella esperienza che consiglio a tutti.



Niccolò Ferrazzi

C'è solo una parola da versare in favore di questa iniziativa: grazie! Grazie per offrirci questa possibilità di metterci in evidenza davanti alle aziende, grazie di darci una mano per un futuro come ingegneri seri e responsabili, grazie per averci ascoltato rendendoci fieri del nostro lavoro.



Sacha Bibba

Mi sono immerso nel settore ingegneristico in un primo momento per pura curiosità personale, ignaro di ciò che mi aspettava; poi poco alla volta ho scoperto quanto questa scienza possa sorprenderti e rendere anche il più semplice dei progetti un'occasione per potersi mettere alla prova. Poter portare il lavoro di tesi ad un pubblico non solo prettamente scolastico è un aspetto che mi riempie di gioia e che accresce in me la determinazione nel proseguire questo percorso formativo che non finisce sicuramente dopo la consegna del diploma.



Alessandra Leone

L'esperienza vissuta partecipando al premio è stata entusiasmante e costruttiva. Ringrazio la Fondazione che offre ai neodiplomati opportunità imperdibili: il confronto con esperti del settore, la possibilità di mostrare le proprie capacità e competenze, al fine di farsi conoscere e ottenere un supporto economico per potere continuare la formazione.

PREMIATI

PREMIO DI STUDIO TALENT TICINO

Premio rivolto ai neodiplomati SUPSI DACD e DTI che si sono iscritti per ottenere un Master

vincitore	Gremlich Giuliano
vincitore	Toniolo Stefano
vincitrice	Leone Deborah

PREMIO

Premio rivolto ai neodiplomati dei seguenti ordini di scuola

Scuole Professionali

vincitrice	Bacchi Alessandra
<i>PDI Elementi di Fisica Moderna</i>	
<i>La rivoluzione copernicana</i>	

SUPSI Dipartimento ambiente costruzioni e design

Bachelor of Science SUPSI in Ingegneria civile

vincitore	Brusadelli Elia
<i>Tesi 2017 Copertura rotonda al Castello, Locarno – Il Pardo</i>	

SUPSI Dipartimento tecnologie innovative

Bachelor of Science SUPSI in Ingegneria gestionale

vincitrice	Usai Giulia
<i>Tesi 2017 Analisi della sostenibilità ambientale dei processi produttivi</i>	

USI Facoltà di scienze informatiche

Master of Science in informatics USI

vincitore	Moreno Santos Igor
<i>Tesi 2017 A programming language with backward functions</i>	

PREMIO MIGLIORI PRESENTAZIONI

vincitrice	Belloni Giulia
vincitore	Broggini Denis
vincitrice	Caradonna Giorgia
vincitore	Ferrazzi Niccolò

ELECO ISCRITTI

Alò Manuel
 Andryo Fontes
 Bacchi Alessandra
 Bellinelli Elena
 Belloni Giulia
 Bibba Sacha
 Borromini Marco
 Broggin Denis
 Brusadelli Elia
 Caradonna Giorgia
 Cupic Marko
 Ferrazzi Niccolò
 Flndahl Jesper
 Gashi Shkurta
 Gremlich Giuliano
 Kündig Claudio
 Leone Alessandra
 Leone Deborah
 Maciariello Simone
 Monti Andrea
 Moreno Santos Igor
 Nanzer Tamara e Radice Arianna
 Reghenaz Melanie
 Spazzini Giulia
 Toniolo Stefano
 Usai Giulia
 Zappa Elisa

GIURIE

Premio di Studio Talent Ticino

Gianelli Bertino Monica
 Lodetti Attilio
 Ercolani Diego

Premio categoria Scuole Professionali

Lodetti Attilio
 Pagnamenta Francesco
 Mudry Claudio

Premio categoria SUPSI DACD

Gianelli Bertino Monica
 Massarotti Claudio
 Iacobucci Domenico

Premio categoria SUPSI DTI

Engeli Franco
 Ré Luciano
 Dozio Gian Carlo

Premio categoria USI Facoltà scienze informatiche

Vitali Enrico
 Dellagana Davide
 Lodetti Attilio
 Prevostini Mauro

PARTNER



A tutti voi partner un sentito grazie per il sostegno che ci date, solo con il vostro contributo noi possiamo allestire questo importante premio ogni anno.....

START-UP



DICRONIS SA
 Patrizia Marschalkova
 Via Passeggiata 3A
 6828 Balerna
www.dicronics.com



SWISSPONIC SA
 CFO Rolf Endriss
 Via Pedemonte 28A
 6500 Bellinzona
www.swissponic.ch



LIBERTY MedTech Sagl
 CEO Antonio Sampaio
 Via Carlo Maderno 24
 6900 Lugano
www.libertymedtech.com

Un grazie per la vostra partecipazione, tutto quello che viene fatto a livello imprenditoriale da parte dei giovani deve essere sostenuto, per questo da qualche anno in occasione della cerimonia consegna premi viene dato spazio alle start-up, un modo da parte vostra per farvi conoscere alla gente.

Auguri per la vostra attività.

siamo su internet
www.fondazionepremio.ch

Redazione
 Fondazione PREMIO SWISS ENGINEERING TICINO
 Casella postale 25
 CH 6952 Canobbio